



COMMUNIQUE DE PRESSE

Tourcoing, le 29 avril 2025

ANNECY, NOUS VOILÀ !

Nous sommes très heureux et honorés de compter 4 longs métrages, 2 courts métrages et 1 série cofinancés par Pictanovo en sélection au Festival International du film d'animation d'Annecy, qui se déroulera du 8 au 14 juin 2025. Les équipes du Festival d'Annecy ont visionné 3900 films pour faire leur sélection, les films made in Hauts-de-France en sélection font donc partie des meilleurs au monde !

Chaque année, nous accompagnons l'audace et la diversité du cinéma d'animation Français. Dans un contexte particulier, nous restons mobilisés pour faire vivre la dynamique de la filière tout en renforçant l'attractivité de notre territoire auprès des talents et des investisseurs.

Les films que nous aurons le plaisir d'accompagner cette année sont d'une qualité artistique remarquable et sont la preuve d'une excellence du cinéma français d'animation, spécialement des Hauts-de-France !

LONGS METRAGES

Compétition officielle 2025 - Longs métrages L'officielle

ALLAH N'EST PAS OBLIGE, réalisé par Zaven Najjar, produit par Special Touch studios.

Compétition officielle 2025 - Longs métrages Contrechamp

LES CONTES DU POMMIER, réalisé par David Sukup, Patrik Pašš, Leon Vidmar et Jean-Claude Rozec, produit par Maurfilm, Vivement Lundi !

Sélection officielle 2025 - Annecy présente

HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE, réalisé par Benjamin Mousquet, produit par Nwave Studios.

Sélection officielle 2025 - Séances événements

LE SECRET DES MESANGES, réalisé par Antoine Lanciaux, produit par Folimage, Les armateurs, JPL Films.

COURTS METRAGES

Compétition courts métrages - Sélection officielle

LUNA ROSSA, réalisé par Priit Pärn et Olga Pärn, produit par Eesti Joonisfilm et Miyu Productions.

Compétition courts métrages - Jeune Public

LA CARPE ET L'ENFANT, réalisé par Morgane Simon et Arnaud Demyunck, produit par Les Films du Nord et La boîte,...Productions

SERIE

Compétition - Série

IL EST UNE FOIS, réalisé par Patrick Volve, produit par Have a nice day films.

Nous félicitons chaleureusement les équipes des films en sélection, et remercions l'ensemble des professionnels et talents qui font vivre et emmènent toujours plus loin notre écosystème régional au quotidien !

Nos chiffres clés

- 19 projets accompagnés en production en 2024
- 1,7 million d'euros investis
- Cristal du meilleur film d'animation trois années consécutives
 - Flee en 2021
 - Le Petit Nicolas, qu'est ce qu'on attend pour être heureux en 2022
 - Linda veut du Poulet en 2023