

**RESULTATS DU COMITE DE LECTURE
ANIMATION**

Mardi 25 Février 2025

AIDE À LA PRODUCTION - COURT MÉTRAGE D'ANIMATION

KEIKO ET LE MONDE FLOTTANT

Montant de l'aide : 30 000 €

Réalisé par Florent GRATTERY
Produit par ILIADE ET FILMS
Budget : 443 236 €

LE POISSON VIDE

Montant de l'aide : 30 000 €

Réalisé par KATYA MIKHEEVA
Produit par AVEC OU SANS VOUS
Budget : 204 818 €

SCHRÖDINGER

REPORT

Réalisé par Sergo KIBUS
Produit par BLACK BOAT PICTURES
Budget : 334 444 €

SIGNATURE

Montant de l'aide : 20 000 €

Réalisé par Brahim FRITAH
Produit par VELOURIA PICTURES
Budget : 177 828 €

AIDE À LA PRODUCTION - LONG MÉTRAGE D'ANIMATION

GOLEM

REPORT

Réalisé par Jiri BARTA
Produit par LES CONTES MODERNES
Budget : 3 654 742 €

L'OURS ET L'ERMITE

Montant de l'aide : 300 000 €

Réalisé par Marine BLIN

Produit par TANT MIEUX PROD

Budget : 4 336 773 €

AIDE À LA PRODUCTION - SÉRIE D'ANIMATION

DONJONS & CHATONS

Montant de l'aide : 120 000 €

Réalisé par Jérémie GUITER/Clément DE RUYTER

Produit par WATCH NEXT MEDIA

Budget : 5 326 881 €

AIDE À L'ÉCRITURE - LONG MÉTRAGE D'ANIMATION

FLICK!

Montant de l'aide : 7 000 €

De Nicolas PEGON/Thibault VALETOUX

Produit par BBDA / WIZZDESIGN

Budget : 71 158 €

AIDE À L'ÉCRITURE - WEB SÉRIES ET SÉRIES DIGITALES (ANIM)

MISS SATURNE

Montant de l'aide : 10 000 €

De Barbara ISRAEL/VINCENT TAVIER

Produit par FORTICHE PRODUCTION

Budget : 55 314 €

AIDE AU DÉVELOPPEMENT - SÉRIE D'ANIMATION

AWENTURES

Montant de l'aide : 15 000 €

De Shyle ZALEWSKI

Produit par PHENOMENES FILMS

Budget : 91 257 €