

RESULTATS DU COMITE DE LECTURE CINÉMA ET FICTION TÉLÉ

Mardi 04 Juillet 2023

AIDE À LA PRODUCTION - FICTION UNITAIRE POUR LA TÉLÉVISION

LE CROQUE MORT

Montant de l'aide : 100 000 €

Réalisé par Nathalie LECOULTRE

Produit par A PRIME GROUP

Budget : 2 559 284 €

Distributeur/Diffuseur : France Télévisions

AIDE À LA PRODUCTION - LONG MÉTRAGE (PVR)

UNE PLACE POUR PIERROT

Montant de l'aide : 100 000 €

Réalisé par Hélène Médigue

Produit par NORD-OUEST FILMS

Budget : 3 529 876 €

Distributeur/Diffuseur : DIAPHANA DISTRIBUTION

AIDE À LA PRODUCTION - SÉRIE POUR LA TÉLÉVISION

ÉMANCIPÉE

Montant de l'aide : 150 000 €

Réalisé par Philippe Faucon

Produit par ALEF ONE

Budget : 3 637 748 €

Distributeur/Diffuseur : ARTE

FAUT QU'ÇA BRILLE

Montant de l'aide : 150 000 €

Réalisé par Marion VERNOUX

Produit par CINETEVE

Budget : 5 207 579 €

Distributeur/Diffuseur : France Télévisions

HPI SAISON 4

Montant de l'aide : 200 000 €

Réalisé par Mona ACHACHE

Produit par ITINERAIRE PRODUCTIONS

Budget : 13 572 636 €

Distributeur/Diffuseur : TF1

IRIS

REPORT

Réalisé par DORIA TILLIER

Produit par LES FILMS ENTRE 2 ET 4

Budget : 4 155 219 €

Distributeur/Diffuseur : Canal +

LE NÉGOCIATEUR

Montant de l'aide : 120 000 €

Réalisé par Arnaud Mercadier

Produit par CAMERA SUBJECTIVE

Budget : 5 735 605 €

Distributeur/Diffuseur : TF1