

**RESULTATS DU COMITE DE LECTURE
CINÉMA ET FICTION TÉLÉ**

Lundi 12 Septembre 2022

AIDE À LA PRODUCTION - FICTION UNITAIRE POUR LA TÉLÉVISION

LOULOU

Montant de l'aide : 100 000 €

Réalisé par **Emilie Noblet**
Produit par LA ONDA PRODUCTIONS
Budget : 1 602 042 €

MEURTRES À CHANTILLY

Montant de l'aide : 100 000 €

Réalisé par **July Hygreck**
Produit par SIECLE PRODUCTIONS
Budget : 2 352 652 €

AIDE À LA PRODUCTION - LONG MÉTRAGE (PVR)

ABIME

Montant de l'aide : 150 000 €

Réalisé par **Juan Carlos Medina**
Produit par EMPREINTE CINEMA
Budget : 4 607 524 €

EAT THE NIGHT

Montant de l'aide : 150 000 €

Réalisé par **Caroline Poggi/Jonathan Vinel**
Produit par ATELIER DE PRODUCTION
Budget : 2 768 627 €

AIDE À LA PRODUCTION - SÉRIE POUR LA TÉLÉVISION

HPI SAISON 3

Montant de l'aide : 250 000 €

Réalisé par **Mona ACHACHE**
Produit par ITINERAIRE PRODUCTIONS
Budget : 13 003 411 €

SAMBRE

Montant de l'aide : 250 000 €

Réalisé par Jean-Xavier De Lestrade

Produit par WHAT'S UP FILMS

Budget : 8 798 567 €

AIDE À LA PRODUCTION - WEB SÉRIES ET SÉRIES DIGITALES (LIVE)**BOUCHON**

REPORT

Réalisé par Amaury Dequé/Eléonore Costes

Produit par LA BLOGOTHEQUE PRODUCTIONS

Budget : 872 470 €

AIDE À L'ÉCRITURE - LONG MÉTRAGE (PVR)**LAISSÉS POUR COMPTE**

REPORT

De Margaux Elouagari

Produit par LES QUATRE CENTS FILMS

Budget : 30 525 €

LES CHEVEUX LONGS

Montant de l'aide : 6 000 €

De Antoine Denis

Produit par LIGNE 2

Budget : 39 681 €

MOLÉCULES

Montant de l'aide : 8 000 €

De Véro Cratzborn

Produit par TOMSA FILMS

Budget : 47 600 €

AIDE À L'ÉCRITURE - SÉRIE POUR LA TÉLÉVISION**L'ANGE NOIR**

Montant de l'aide : 15 000 €

De Jean-Christophe Ribot

Produit par ARTURO MIO

Budget : 81 740 €

AIDE AU DÉVELOPPEMENT - LONG MÉTRAGE (PVR)

BELLY

Montant de l'aide : 12 000 €

De Nadia Jandeu

Produit par C.R. FILMS

Budget : 19 348 €

QUARTET

Montant de l'aide : 10 000 €

De Massoud Bakhshi

Produit par AMOUR FOU LUXEMBOURG

Budget : 93 000 €