



**Communiqué de presse du 6 mai 2022**

**LES HAUTS-DE-FRANCE FONT LEUR CINEMA  
AU 75<sup>ème</sup> FESTIVAL DE CANNES :  
9 FILMS SOUTENUS PAR PICTANOVO MIS A L'HONNEUR**

Après l'annonce, le 14 avril dernier, de la sélection officielle au Festival de Cannes, d'autres projections ont été divulguées. Et c'est un carton plein pour les Hauts-de-France, avec pas moins de 9 films soutenus à l'honneur.

Pictanovo sera présent cette année au Marché International Riviera, au pavillon 102. N'hésitez pas à passer nous voir pour nous parler de vos projets !

Compétition officielle :

- **FRERE ET SOEUR** d'Arnaud Desplechin, produit par Why Not Productions, est sélectionné en compétition officielle. Un beau quatuor composé de Marion Cotillard, Golshifteh Farahani, Melvil Poupaud et Benjamin Siksou est à l'affiche.

Seize techniciens des Hauts-de-France ont travaillé sur le film, tourné notamment à Lille, Roubaix, Tourcoing, Croix, Villeneuve d'Ascq et Bruay-la-Buissière, entre octobre et décembre 2021.

Section Un Certain Regard :

- **LES PIRES** de Lise Akoka et Romane Guéret, produit par Velvet Films, sera projeté dans la section Un Certain Regard, avec Mallory Wanecque, Timéo Mahaut, Angélique Gernez, Sophie Bourdon.

**TALENTS ADAMI : 4 COURTS METRAGES SOUTENUS PAR PICTANOVO ET TOURNES EN REGION HAUTS-DE-FRANCE**

L'opération Talents Adami Cinéma est destinée à promouvoir de jeunes comédiens en leur offrant l'opportunité de tourner dans des courts métrages qui seront présentés au Festival de Cannes. C'est également l'occasion pour des comédiennes et comédiens aguerris de passer derrière la caméra et de faire profiter de leur expérience de jeunes talents aux prémices de leur carrière.

Cette année, Pictanovo a soutenu les 4 films, tous produits par De l'autre côté du périph. La région Hauts-de-France a accueilli les tournages, entre décembre 2021 et février 2022.

Trois réalisatrices et un réalisateur vont donc présenter leur court métrage lors de cette 75<sup>ème</sup> édition du Festival, mettant en valeurs les jeunes talents et les décors des Hauts-de-France :

- Pascale Arbillot,
- Déborah François,

**Contact : Marianne Béarez [mbearez@pictanovo.com](mailto:mbearez@pictanovo.com) 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43**

- Aïssa Maïga,
- Raphaël Personnaz.

#### Séance spéciale

- ***Le Petit Nicolas, qu'est qu'on attend pour être heureux ?*** d'Amandine Fredon et Benjamin Massoudre, produit par On Kids and Family et Onyx Productions, avec les voix d'Alain Chabat et de Laurent Lafitte.

#### Cannes Ecrans Juniors : deux films d'animation

- ***Flee*** de Jonas Poher Rasmussen, produit par Vivement Lundi,
- ***Les Secrets de mon père*** de Véra Belmont, produit par Je suis bien content et Left Field Ventures.

A noter que *L'Envol*, réalisé par Pietro Marcello et produit par CG Cinéma, également en compétition officielle, a été en partie tourné dans les Hauts-de-France. Nos décors inspirent, toujours et encore, les plus grands cinéastes du monde !

Pictanovo félicite chaleureusement les équipes des films !