



Communiqué de presse du 4 février 2021

**SOUVENIR SOUVENIR DE BASTIEN DUBOIS
PRODUIT PAR BLAST PRODUCTION
ET
FLEE DE JONAS POHER RASMUSSEN
PRODUIT PAR VIVEMENT LUNDI !**

**DEUX ŒUVRES D'ANIMATION SOUTENUES PAR PICTANOVO
PRIMEES AU PRESTIGIEUX FESTIVAL DU FILM INDEPENDANT SUNDANCE**

Souvenir Souvenir

Le réalisateur lillois Bastien Dubois s'est vu décerner, ce mardi 2 février, le Prix du Jury dans la catégorie « court métrage d'animation » au très prestigieux Sundance Film Festival de Salt Lake City (Etats-Unis). Ce même festival avait, en 2020, distingué le long métrage de Massoud Bakhshi *Yalda la nuit du pardon*, également soutenu par Pictanovo.

Souvenir Souvenir raconte les multiples tentatives de l'auteur pour initier un dialogue avec son grand père au sujet de la guerre d'Algérie. A travers différents styles d'animation, il explore le traumatisme familial, le processus créatif et finalement, l'amour filial. « *Avec ce film*, déclare Bastien Dubois, *je veux faire vivre au spectateur le parcours, les rencontres, le questionnement, les échecs, les actes manqués, le non-dit, le tabou que j'ai expérimenté au fil des années et partager cette expérience de vie* ».

Le jeune réalisateur avait été nommé aux Oscars en 2011 pour son film *Madagascar, carnets de voyage*. Il travaille actuellement avec Julie Nobelen à l'écriture de son premier long métrage d'animation basé sur la vie de la journaliste russe Anna Politkovskaïa, qui fut assassinée en 2006.

FLEE

Le documentaire animé a reçu, quant à lui, le Prix du Jury dans la catégorie Documentaire international.

Déjà labellisé Cannes 2020, *Flee* est l'histoire vraie d'un homme qui se confronte à son passé afin de mieux aborder son avenir. Quand il est arrivé au Danemark, Amin était un mineur non accompagné en provenance d'Afghanistan. Aujourd'hui, à 36 ans, il est un universitaire installé qui va se marier avec l'homme qui partage sa vie depuis longtemps. Mais, un secret qu'il cache depuis plus de 20 ans menace de ruiner tout ce qu'Amin a patiemment construit depuis son arrivée à Copenhague. Pour la première fois, il décide de partager son histoire avec Tobias, un ami proche.

**Contact : Marianne Béarez mbarez@pictanovo.com 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43
Attachée de presse de Souvenir Souvenir : Estelle Lacaud, lacaud.estelle@gmail.com
Contact Flee : Jean-François Le Corre – Vivement Lundi !, contact@vivementlundi.com**

LE STUDIO LILLOIS TRAIN TRAIN IMPLIQUE DANS LES DEUX OEUVRES

Si la réputation d'excellence des professionnels de l'animation dans les Hauts-de-France n'est plus à faire, il faut néanmoins souligner la collaboration du studio d'animation Train-Train dans ces deux œuvres multiprimées ! La fabrication des films d'animation requiert une grande combinaison de talents et de savoir-faire, deux atouts majeurs du Studio Train Train.

Toute l'équipe de Pictanovo adresse ses chaleureuses félicitations aux équipes des films !

Contact : Marianne Béarez mbearz@pictanovo.com 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43
Attachée de presse de Souvenir Souvenir : Estelle Lacaud, lacaud.estelle@gmail.com
Contact Flee : Jean-François Le Corre – Vivement Lundi !, contact@vivementlundi.com