



Communiqué de presse du 2 octobre 2020

**PICTANOVO ET LA REGION HAUTS-DE-FRANCE ACCUEILLEN
LE PROGRAMME DE FORMATION EUROPEEN
EURODOC
A CHANTILLY, DU 4 AU 10 OCTOBRE 2020**

Pictanovo et la Région Hauts-de-France accueillent une session du programme européen de formation EURODOC pour la deuxième année consécutive. Après Tourcoing en 2019, c'est à Chantilly que producteurs et professionnels du secteur porteurs de projets documentaires créatifs à visée internationale viendront approfondir leurs connaissances et élargir leur réseau.

« EURODOC est heureux de la confiance renouvelée de Pictanovo, partenaire cette année de la 3^e session du programme EURODOC 2020. Au cours de cette année, bouleversée par la crise du COVID-19, EURODOC tient particulièrement à saluer l'engagement de ses partenaires – Media Creative Europe, le CNC et la Procirep, et Pictanovo sans qui cette session n'aurait pas pu avoir lieu », déclare la responsable de la session EURODOC.

HUIT PROFESSIONNELS REGIONAUX PRESENTS LORS DE CETTE SESSION

Parmi la trentaine de producteurs et chargés de programme venus du monde entier dans notre région pour cette 3^{ème} session du programme EURODOC, huit professionnels de Hauts-de-France seront présents.

Quatre producteurs et quatre auteurs ont, ainsi, été sélectionnés et ont l'opportunité d'intégrer cette prestigieuse formation, véritable générateur de valeur ajoutée :

- Caroline Béhague, productrice, Les Docs du Nord pour le projet *Les travailleurs de la mer* de Tristan Bordmann,

- Dominique Choisy, auteur, pour son projet *Ahmad Massoud, portrait craché*, produit par La Voie Lactée,

- François Ladsous, producteur, Supermouche Productions, pour le projet *L'annonce* de Bruno Tracq,

- Anne Mourgues, autrice pour son projet *Vents contraires*, produit par Cercle Bleu Productions,

- Maud Pavé, autrice, pour son projet *Le buisson de mai*, produit par Les Films du Bilboquet,

Contact : Marianne Béarez mbearrez@pictanovo.com 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43

- Loïs Rocque, producteur, Les Alchimistes, pour le projet *Terra Incognita* d'Enrico Masi,
- Charline Vasseur, chargée de développement, Wild Horses, pour le projet *Les rescapés de l'atome* d'Estelle Walton et Clara Griot,
- Léa Veinstein, autrice, pour son projet *Nous sommes l'écume*, produit par Les Films du Bilboquet.

Ces 8 participants seront accompagnés par la productrice Estelle Robin-You (Les Films du Balibari).

« *Pictanovo est ici pleinement dans son rôle de pôle d'excellence régional de la filière Image en soutenant la création audiovisuelle. Il est primordial de permettre à des auteurs et producteurs établis, travaillant sur des projets audiovisuels, d'avoir accès à des formations ambitieuses, comme celles proposées par EURODOC* », précise Godefroy Vujicic, directeur général de Pictanovo.

L'appel à projets pour le programme 2021 est ouvert jusqu'au 1^{er} novembre 2020 et est accessible sur www.eurodoc-net.com