



Communiqué de presse du 14 janvier 2020

**DES ŒUVRES REGIONALES, SOUTENUES PAR PICTANOVO
PORTENT HAUT & FORT LES COULEURS DE LA REGION HAUTS-DE-FRANCE
AUX PROCHAINS FESTIVALS**

S'il y a une heureuse nouvelle à partager en ce début d'année, c'est bien le coup de projecteur porté sur la Région Hauts-de-France et Pictanovo au travers des œuvres soutenues dont la qualité est confirmée par les nominations dans ces manifestations prestigieuses :

- Au Ramdam Festival, du 18 au 28 janvier 2020, à Tournai (Belgique),
- Au Festival de Luchon, du 5 au 9 février 2020
- Au Fipadoc, du 21 au 26 janvier 2020 à Biarritz,
- Au Sundance Festival, du 23 janvier au 2 février 2020, à Salt Lake City (Etats-Unis),
- Au Festival du court métrage de Clermont-Ferrand, du 31 janvier au 8 février,
- Au Magritte du Cinéma, le 1^{er} février 2020 à Bruxelles (Belgique)
- Au Festival des Premiers Films, du 7 au 17 février 2020, à Annonay
- A la Cérémonie des Lauriers, le 10 février 2020 à Paris,
- Au César, Académie des Arts et Techniques du Cinéma, le 28 février 2020, à Paris,
- Au Globes de Cristal, le 14 mars, à Paris.

RAMDAM FESTIVAL

Festival du film qui dérange –Tournai, Belgique

La forêt de mon père, réalisé par Véro Cratzborn et produit par Blue Monday.

Roberto le canari, court métrage réalisé par Nathalie Saugeon et produit par 10.15 Productions,

Roubaix, une lumière, long métrage réalisé par Arnaud Desplechin et produit par Why Not Productions.

FESTIVAL DE LUCHON

Mauvaise mère, fiction réalisée par Adeline Darraux et produite par Cinétévé.

FIPADOC

Festival international de documentaires

Ayahuasca –Kosmik Journey, court métrage réalisé par Jan Kounen et produit par Atlas V.

Les petits plats chez les Grands, web série documentaire réalisée par Caroline Béhague et produite par Les Docs du Nord.

Contact : Marianne Béarez mbearcz@pictanovo.com 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43

SUNDANCE FESTIVAL
Festival du film indépendant – Salt Lake City, Etats-Unis

Yalda, la nuit du pardon, long métrage réalisé par Massoud Bakhshi et produit par JBA Productions,
Laëtitia, série réalisée par Jean-Xavier de Lestrade et produite par la Compagnie des Phares et
Balises. *Laëtitia* est la première série française à être sélectionnée au Sundance Festival.

FESTIVAL DU COURT METRAGE DE CLERMONT-FERRAND
compétition nationale

Jusqu'à l'os, de Sébastien Betbeder, produit par Envie de Tempête Productions,
Traces, de Hugo Frassetto et Sophie Tavert, produit par Les Films du Nord,
Une chance unique de Joël Curtz, produit par Wrong Films.

MAGRITTE DU CINEMA

Rebelles réalisé par Allan Mauduit et produit par Albertine Productions : Cécile de France et Yolande
Moreau sont nommées dans la catégorie « Meilleure actrice »,
Grand loup et petit loup, court métrage d'animation réalisé par Rémi Durin et produit par Les Films
du Nord.

FESTIVAL DES PREMIERS FILMS

La forêt de mon père, réalisé par Véro Cratzborn et produit par Blue Monday.

CEREMONIE DES LAURIERS
Sélection nationale

Jeux d'influence, série de Jean-Xavier de Lestrade, produite par What's Up.
Alix Poisson, interprète féminine principale de la série, est nommée également dans la catégorie
« meilleure actrice ».

CESAR 2020
Meilleur court métrage de fiction

Roberto le canari, réalisé par Nathalie Saugeon et produit par 10.15 Productions.

Meilleur court métrage d'animation

Roughhouse réalisé par Jonathan Hodgson et produit par Papy 3D Productions.

César du meilleur film (films en sélection)

La dernière folie de Claire Darling, réalisé par Julie Bertuccelli et produit par Les Films du Poisson,
Les invisibles, réalisé par Louis-Julien Petit et produit par Elemiah
Jeanne, réalisé par Bruno Dumont et produit par 3B Productions,
Mon frère, réalisé par Julien Abraham et produit par Ex Nihilo,
Rebelles, réalisé par Allan Mauduit et produit par Albertine Productions,
Roubaix, une lumière, réalisé par Arnaud Desplechin et produit par Why Not Productions.

Contact : Marianne Béarez mbearcz@pictanovo.com 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43

LES GLOBES

Cécile de France, dans la catégorie Meilleure Actrice de comédie, pour **Rebelles**, réalisé par Allan Mauduit et produit par Albertine Productions.

Bérengère Krief, dans la catégorie Meilleure Actrice de série ou mini-série et Esteban, dans la catégorie Meilleur Acteur de série ou mini-série pour **Têtard**, réalisée par Jérémie Sein et Lola Roqueplo, produite par Patafilm.

République, fiction unitaire réalisée par Simon Bouisson et produite par Cinétévé dans la catégorie Meilleure Fiction unitaire.

D'ores et déjà, nous adressons nos sincères félicitations aux auteurs sélectionnés.

Pour suivre les résultats, suivez-nous sur nos comptes Twitter et Facebook : nous vous tiendrons au courant !

Guillaume DELBAR
Vice-Président du Conseil régional
Vice-Président de la MEL
Maire de Roubaix
Président de Pictanovo