

Pictanovo et PRIMi en force au Sunny Side of the Doc : le marché international de tous les documentaires

La 28^e édition du Sunny Side of the Doc, le rendez-vous incontournable de la planète documentaire, se déroulera à La Rochelle du 19 au 22 juin 2017. Chaque année, cet événement met en avant sur le marché international le meilleur et le futur des films documentaires, séries, formats courts, programmes de réalité virtuelle et contenus interactifs innovants. Pictanovo et PRIMi accompagnent leurs adhérents sur ce marché par la mise à disposition d'un stand ombrelle avec espace de rendez-vous représentant ainsi l'occasion de montrer leur travail, de trouver des partenaires et d'accroître leur visibilité.

« Accompagner les entreprises des Hauts-de-France sur les salons et marchés qualifiés, comme l'est le Sunny Side of the Doc, est une mission essentielle de Pictanovo. C'est, en effet, leur permettre d'étoffer leur réseau, de multiplier les opportunités d'affaires, d'être reconnu sur la scène nationale comme à l'international. En participant activement à l'essor des acteurs de notre secteur alliant création artistique et développement économique, Pictanovo participe au rayonnement des Hauts-de-France au-delà de nos frontières. » Guillaume Delbar, Vice-Président de la région Hauts-de-France, Vice-Président de la Métropole Européenne de Lille, Maire de Roubaix, Président de Pictanovo.

« La région PACA est l'une des plus dynamiques en terme de production documentaire. Depuis 2014, celle-ci a soutenu 175 projets de documentaires dont 92 à la production représentant 45% du nombre de projets accompagnés sur la même période. Nous avons sur le territoire beaucoup de producteurs talentueux et notre mission d'accompagnement sur le Sunny Side est donc cruciale pour leur donner de la visibilité, les mettre en relation avec des partenaires éventuels et leur permettre de valoriser leurs productions. » Marianne Carpentier, Présidente de PRIMi.

DECouvrez NOS 17 SOCIÉTÉS SUR LE STAND B2

13 Productions

Questionner le monde, enquêter sur ses rouages, souligner les points de fracture et les lignes d'utopie, en partageant la vie d'hommes et de femmes engagés, voilà ce qui stimule l'enthousiasme des équipes de 13 Productions, en produisant des documentaires, des fictions mais aussi en travaillant aux écritures de demain.

www.13productions.fr

Aristeas

Aristeas est une agence spécialisée dans la reconstitution 3D du patrimoine et de l'architecture depuis plus de dix ans. Reconnue pour la qualité historique et le rendu photoréaliste de ses modélisations, elle travaille en coproduction avec les plus grands musées : Musée du Louvre, château de Versailles, Cité de l'architecture et du patrimoine, château de Fontainebleau, Centre des monuments nationaux...

www.aristeas.fr

Comic Strip Production

Comic Strip Production, est une société de production cinématographique et audiovisuelle créée voilà 25 ans. Bien qu'historiquement implantée à Marseille, elle bénéficie depuis près de 10 ans de bureaux à Paris, afin d'offrir à ses productions un rayonnement qui va au-delà de tout ancrage régional. Son activité se diversifie entre fiction et documentaires d'auteur, que ce soit pour les chaînes de télévision françaises et internationales, comme pour les salles de cinéma.

www.comicstripproduction.fr

Découpages

Parce que le monde change, Découpages prend le temps de le comprendre. Dans nos documentaires, nous allons au-delà des évidences pour poser un regard neuf sur les évolutions du monde qui nous entoure.

www.decoupages.fr

Gorgone Productions

Depuis 1985, Gorgone Productions conçoit et produit du son pour la communication, l'audiovisuel et le game.

www.gorgone.fr

HOsiHO

HOsiHO.com des collections de photos et de vidéos aériennes contemporaines et spectaculaires représentant les sites naturels et architecturaux exceptionnels du monde, réalisés principalement par drones et hélicoptères, toujours avec créativité! HOsiHO, créé en 2014, distribue le travail de 60 photographes et cinéastes professionnels talentueux, basés aux 4 coins du monde, avec plus de 12 000 images immédiatement disponibles au téléchargement en haute résolution (HD/4K).

www.hosih.com

La Cuisine aux Images

La Cuisine aux Images / YN Productions" produisent des films documentaires pour les chaînes TV françaises et internationales depuis de nombreuses années. A travers des documentaires historiques, de société, scientifiques, animaliers et musicaux, le regroupement des deux structures depuis 4 ans permet aujourd'hui de proposer aux diffuseurs une offre de projets d'une grande exigence, et à fort potentiel international.

www.yn-productions.fr

Les Docs du Nord

Depuis 2005 Les Docs du Nord produisent des films pour la télévision et des œuvres multimédias et numériques, qui donnent à voir les réalités du monde, belles ou difficiles, proches ou lointaines, mais toujours en privilégiant le regard sensible d'un auteur. La société a été reprise par Marie Dumoulin en 2013 et depuis s'engage résolument dans la voie de l'éclatisme et des coups de cœur.

www.lesdocsdunord.wordpress.com

CONTACTS PRESSE

Pour Pictanovo : Marianne Béarez / mbarez@pictanovo.com / 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43

Pour PRIMi : Lucile Marquet / lucile@primi.pro / 04 91 05 91 04 – 06 70 01 48 56



Les Films du Tambour de Soie

Avec un catalogue de près de 200 oeuvres, les Films du Tambour de Soie produisent depuis 1986 des films documentaires d'art, d'histoire, de société, pour les principales chaînes françaises et européennes de télévision.

www.tamtamsoie.net

Les Productions du Lagon

Parmi nos derniers films produits : « L'or noir, le nouveau rêve américain » / « Choeurs en exil » En cours de production : « Une maison au bord du monde » / « SEL » / « On est un peu seuls sur la colline » / « L'étoile du berger » / « La relève »...

www.productionsdulagon.com

Marnie Production

Marnie Production a été créée en 2014 à Montpellier. Essentiellement portée sur le court-métrage de fiction et maintenant le documentaire, elle définit sa ligne éditoriale sur l'identité méditerranéenne. La société possède une filiale de location de matériel importante en Occitanie: Cineloc Montpellier.

www.marnieproduction.com

Real Productions

REAL PRODUCTIONS produit des documentaires, des collections documentaires de format court ou long, des séries fiction courtes, des web séries et des projets multimédias.

www.real-productions.net

Semply Digital

Dans un monde ultra concurrentiel, Semply.Digital accompagne les acteurs de la culture et du tourisme pour créer des dispositifs de communication digitaux innovants, performants et respectueux de leur écosystème. Nous présentons ici le nouveau projet WideWebVR. Nous pensons que la VR est un outil au service d'idées humanistes. Nous développons une plateforme pionnière connectant la VR directement sur le Web à l'aide d'interactions bio-inspirées. La création d'une véritable interaction dans vos contenus 360° décuple l'effet émotionnel et accroît considérablement l'attention du spectateur.

www.widewebvr.com

Wild Horses

Fondée en 2010, Wild Horses est une société de production télévisuelle implantée à Lille, à Paris et en Belgique. Toujours prêt à débusquer les concepts originaux de demain, nous mettons l'accent sur la création de programmes novateurs. Nos projets et productions s'adressent à toutes cibles. Proposer un contenu de qualité couvrant différents formats d'émissions allant du drama au documentaire en passant par les programmes Kids & Family.

www.wild-horses.fr

WeGo Productions

WeGo Productions est une société de production équipée, à taille humaine, lancée en 2011 à Paris et basée depuis 2016 à Marseille au Pôle Média de la Belle de Mai. A sa tête, deux partenaires, un issu du domaine cinématographique, l'autre de la publicité : Jean-Claude FLACCOMIO, chef opérateur réalisateur et Elsa ISOARDI, productrice. Documentaire, fiction, films publicitaires, prise de vue au sol (D Cinéma, 4 K raw) ou drone...la ligne éditoriale de WeGo Productions privilégie les projets à fortes valeurs humaines ajoutées.

www.wego-productions.com

Studios Post and Prod

Plateau de tournage professionnel de 700 M2 à Marseille au sein du Pôle Média (films, pubs, séries TV, VR, AR, VFX, Mocap).

www.studiospostprod.com

Zorn Production International

Zorn Production International est une société de production et de distribution. Nous sommes présents sur le marché international de la coproduction et de la distribution depuis de nombreuses années. Nous produisons et distribuons des documentaires et des magazines sur des sujets variés comme : lifestyle, gastronomie, arts, découverte, société, histoire, et des programmes pour enfants. Nous représentons également des séries d'animation et des programmes courts humoristiques.

www.zornproduction.com

RETROUVEZ PICTANOVO, PRIMI ET NOS MEMBRES STAND B2

A propos de Pictanovo - images en Hauts-de-France

Pôle d'excellence de la filière Industries Créatives, Pictanovo, avec la région Hauts-de-France, a acquis, au fil des ans, une expertise dans l'accompagnement des projets de l'audiovisuel, de l'image animée et du jeu vidéo. Au-delà des 7 fonds d'aide dédiés à chacun des genres formant la palette de la création en région, Pictanovo a su adapter son offre de services aux évolutions des métiers et des technologies. Fédérer et consolider l'écosystème, permettre les passerelles entre les acteurs de la filière, faciliter la montée en compétences ou la réalisation des projets font partie des missions historiques de Pictanovo.

www.pictanovo.com

A propos de PRIMI - le réseau des industries créatives et numériques en région Provence-Alpes-Côte d'Azur

Créé dans un contexte de convergence des médias et avec l'objectif de rapprocher les filières professionnelles de la création numérique, PRIMI développe aujourd'hui une offre complète de services auprès de ses adhérents en cohérence avec l'ensemble de ses partenaires publics et privés. En accompagnant les entreprises vers de nouveaux marchés et en favorisant la mise en réseau de leurs compétences, PRIMI a pour objectif de tisser, structurer et animer un écosystème fort et attractif en région PACA.

www.primi.pro

CONTACTS PRESSE

Pour Pictanovo : Marianne Béarez / mbarez@pictanovo.com / 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43

Pour PRIMI : Lucile Marquet / lucile@primi.pro / 04 91 05 91 04 – 06 70 01 48 56