

Films d'archives & documentaires

Journée professionnelle avec l'INA autour des modalités et opportunités d'utiliser des archives dans un documentaire

Pictanovo

DESCRIPTION

Réalisateurs ou producteurs de films, venez explorer les possibilités de narration offertes par les archives.

Des professionnels de l'INA évoqueront les différents aspects du processus : recherche d'archives, aspects juridiques et modalités d'usage.

Retours d'expérience, inspirations et échanges seront également au rendez-vous !



Programme de la journée :

9h15 : Accueil

9h30-10h30 : La recherche d'une archive dans un documentaire, usages et modalités. Les différents types d'archives

Intervenante : Claire CHERY, Responsable documentaire à l'INA

10h30-11h30 : Les problématiques autour du droit audiovisuel

Intervenant : Clément TANIS, juriste à l'INA

11h30-12h30 : Les modèles de coproduction avec l'INA

Intervenant : Clément MOULY, délégué Régional INA

14h-15h : Etude de cas : Documentaire sur Pierre Mauray

Intervenantes : Claire CHERY, responsable documentaire à l'INA et Caroline BEHAGUE, réalisatrice

15h-16h : Tour d'inspiration avec des présentations d'archives et extraits de documentaires

Intervenante : Claire CHERY, responsable documentaire à l'INA

L'INTERVENANT

Réalisatrice de la région Hauts-de-France : Caroline BEHAGUE

Professionnels de l'INA : *Claire CHERY, Responsable documentaire ; Clément TANIS, juriste et Clément MOULY, délégué Régional*

INFOS UTILES

Durée : 1 jour

Date : Mercredi 29 novembre 2023

Date limite de candidature : lundi 27 novembre 2023

Adresse : 21 Rue Edgar Quinet, Tourcoing, France

CONTACT

Clarisse Beaucamp

06 70 90 82 43

cbeaucamp@pictanovo.com