

## PIECES A FOURNIR SELON AIDE DEMANDEE – CINEMA/FICTION TV

### Pour les aides à l'écriture

Dossier Artistique (10 pages environ) :

- Une note d'intention du/des auteur(s)
- Une note d'intention du producteur
- Le descriptif du projet
- Une note de synthèse sur le concept et le format
- Tous travaux d'écriture réalisés (synopsis/traitement/séquenceur/recherche graphique)
- La stratégie de production envisagée

Dossier Administratif, en + du dépôt Pictabox :

- Une demande précise sur la nature et le montant de l'aide sollicitée
- Le devis détaillé du coût de l'écriture
- Le plan de financement prévisionnel du coût de l'écriture
- Le CV du/des auteur(s)
- Le contrat d'option signé avec l'auteur ou les auteurs
- Les références de la société de production
- Les plannings et calendriers de réalisation du projet
- Un visuel pouvant être utilisé pour les actions de promotion de Pictanovo

### Pour les aides au développement

Dossier Artistique (15 pages environ) :

- Une note d'intention du/des auteur(s)
- Une note d'intention du producteur
- Le descriptif du projet et la stratégie de développement
- Scénario et/ou bible (les personnages, les arches narratives, etc...)
- Les éléments visuels (Décors, persos, mood-board, bible graphique, etc...)
- La stratégie de production envisagée

Dossier Administratif, en + du dépôt Pictabox :

- Une demande précise sur la nature et le montant de l'aide sollicitée

- Le devis détaillé du coût du développement
- Le plan de financement prévisionnel du coût du développement
- Le CV du/des auteur(s)
- Le contrat d'auteur signé avec l'auteur ou les auteurs
- Les références de la société de production
- Les plannings et calendriers de réalisation du projet
- Un visuel pouvant être utilisé pour les actions de promotion de Pictanovo

### Pour les aides à la production

Dossier Artistique :

- Une note d'intention du/des réalisateur(s)
- Une note d'intention du producteur
- Une note du producteur expliquant le choix de la région comme partenaire
- Le descriptif du projet (synopsis, casting, ...)
- Le scénario
- Les éléments visuels (Décors, persos, mood-board, etc...)
- La stratégie de diffusion/distribution envisagée

Dossier Administratif, en + du dépôt Pictabox :

- Une demande précise sur la nature et le montant de l'aide sollicitée
- Le devis détaillé faisant apparaître une colonne « dépenses en région Hauts-de-France » (modèle fourni)
- Le plan de financement faisant apparaître ce qui est acquis (modèle fourni)
- Le CV du/des auteur(s) et réalisateur(s)
- Le contrat d'auteur signé avec l'auteur ou les auteurs
- Les références de la société de production
- Les plannings et calendriers de réalisation du projet
- La liste des partenaires, sociétés, techniciens, comédiens, etc...de la région Hauts-de-France envisagée sur le projet.
- Lettre du ou des diffuseurs /Engagement du distributeur/Contrats de coproductions (voir détails ci-dessous)
- Un visuel pouvant être utilisé pour les actions de promotion de Pictanovo

## Contact

**Godefroy Vujicic**    gvujicic@pictanovo.com    03 20 28 26 43

Pictanovo 21 rue Edgar Quinet – CS40152 – 59333 Tourcoing Cedex