



Communiqué de presse du 18 avril 2019

**72ème FESTIVAL DE CANNES :
DEUX FILMS SOUTENUS PAR PICTANOVO ET LA REGION HAUTS-DE-FRANCE SELECTIONNES**

C'est lors de la conférence de presse de ce jour que Thierry Frémaux, délégué général du Festival de Cannes, a annoncé les films retenus en sélection pour le 72^{ème} Festival de Cannes qui aura lieu du 14 au 25 mai prochains.

Parmi eux, nous sommes heureux d'annoncer deux films soutenus par Pictanovo et la Région Hauts-de-France :

- ***Roubaix, une lumière* d'Arnaud Desplechin, produit par Why Not Productions, est sélectionné en compétition officielle**

Avec Roschdy Zem, Antoine Reinartz, Sara Forestier, Lea Seydoux.

Synopsis : Roubaix... Le commissaire Daoud et Louis, un jeune policier fraîchement arrivé, enquêtent sur différentes affaires, notamment le meurtre d'une vieille dame, Lucette.

Cinéaste prodige et digne héritier de la Nouvelle Vague, Arnaud Desplechin, né à Roubaix, façonne une oeuvre virtuose qui bouleverse inlassablement les codes du cinéma français et lie brillamment burlesque et tragique, cruauté et mélancolie. Arnaud Desplechin a reçu de nombreux prix cinématographiques liés à la catégorie « Art et Essai » dont le prix Louis-Delluc en 2004 pour *Rois et reines*. Il obtient le César du Meilleur Réalisateur en 2016 pour *Trois souvenirs de ma jeunesse*.

Avec *Roubaix, une lumière*, à nouveau, Arnaud Desplechin revient filmer sa ville natale, Roubaix. "*Même si je fais des films plutôt romanesques, je ne peux pas tourner des films en studio. J'ai besoin du décor naturel*" déclarait-il sur *France Culture* lors de la masterclass du 22 juillet 2017.

- ***Jeanne* de Bruno Dumont, produit par 3B Productions est sélectionné dans la section Un certain regard**

Avec des comédiens régionaux et Fabrice Luchini.

Synopsis : Jeannette est devenue Jeanne. Nous sommes au début de l'année 1429 et la Guerre de Cent Ans fait toujours rage, Jeanne, investie d'une mission guerrière et spirituelle, délivre la ville d'Orléans et remet le Dauphin sur le trône de France.

Enseignant en philosophie, Bruno Dumont fait ses premiers pas derrière la caméra en tournant des documentaires, des courts métrages et des films institutionnels. Il réalise son premier long métrage à trente huit ans : *La vie de Jésus* (1996), tourné à Bailleul, sa commune natale. Ce film lui vaut une reconnaissance immédiate : sélectionné à la Quinzaine des Réalisateur, il obtient une Mention spéciale Caméra d'Or. Creusant un sillon cinématographique exigeant, singulier, brut, Bruno Dumont

Contact : Marianne Béarez mbearcz@pictanovo.com 03 20 28 53 55 – 06 37 10 54 43

revient à Cannes en 1999, avec *L'humanité*, en Compétition. Il est récompensé par le Grand Prix et un double prix d'interprétation pour les deux acteurs non professionnels. Le palmarès provoque un scandale sur la Croisette, notamment en raison des récompenses à des acteurs non professionnels.

Il est l'un des meilleurs cinéastes français. L'un des moins connus, aussi. Sans doute parce que son oeuvre, exigeante, l'éloigne des sommets du box-office. A 61 ans, Bruno Dumont a réalisé 17 longs-métrages et séries. Bruno Dumont pratique un cinéma brut : sans musique, avec des comédiens non professionnels, des lumières naturelles, une économie de gestes de parole, des décors du nord de la France. Aussi, déclare-t-il sur France Culture (février 2019) « *Mon style, je l'ai trouvé dans la philosophie. Les sciences humaines préparent le mieux à la connaissance de la nature humaine* », au cœur du cinéma. Bruno Dumont abandonne les explications sociales pour mettre à nu le tragique de l'existence humaine : « *Je me suis débarrassé de l'institution, mais pas du sacré. Après les études, j'étais à la fois content et triste de quitter la religion. Mais j'ai vite senti que le cinéma avait quelque chose de religieux. L'art est l'endroit exact, parfait, de la vie spirituelle : c'est le plus pointu et le plus juste pour la représenter.* » explique-t-il également dans l'émission *A voix nue*. Bruno Dumont vit dans la région Hauts-de-France.

Nous félicitons chaleureusement Arnaud Desplechin et Bruno Dumont et nous vous donnons rendez-vous le 25 mai pour le palmarès !

Guillaume DELBAR
Vice-Président du Conseil régional
Vice-Président de la MEL
Maire de Roubaix
Président de Pictanovo